

# МОСКОВСКИЙ ДОМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

## ИНСТИТУТ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР ИМЕНИ ЛЬВА ТОЛСТОГО

### МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР АКАДЕМИЧЕСКИХ КОНТАКТОВ

#### *Информационное письмо*

#### **Уважаемые коллеги!**

Московский дом национальностей, Институт языков и культур имени Льва Толстого и Международный научно – культурный центр академических контактов проводят 8 и 9 декабря 2020 года VII Международную конференцию по образованию, языку, искусству (литература) и межкультурной коммуникации (The 7th International Conference on Education, Language, Art and Inter-cultural Communication - ICELAIC 2020).

Конференция проходит в рамках Проекта «Диалог культур: проблемы и перспективы современной межкультурной коммуникации».

**В связи с продлением ограничительных мер, введенных в Москве из - за распространения коронавируса, Конференция проводится в режиме Online на платформе ZOOM. Пароли для входа на конференцию будут направлены участникам дополнительно. Прием заявок продлен до 27 ноября 2020 года.**

**Основная цель конференции** – обсуждение проблем межкультурного диалога, поиск и развитие новых путей коммуникации в современном мире, рассмотрение вопросов искусства, образования, языка и культурного наследия.

**Оргкомитет приглашает** научных и педагогических работников, лингвистов, литературоведов, культурологов, специалистов в области межкультурной коммуникации, переводчиков, научных работников музеев и библиотек, ученых-гуманитариев, чьи научные интересы охватывают вышеназванные направления конференции; преподавателей и учителей, представителей национальных диаспор и культурных центров, аспирантов, студентов, учащихся принять участие в работе конференции.

#### **Направления работы конференции и темы для обсуждения:**

##### **1. Россия и страны мира в контексте межкультурной коммуникации:**

- исторические и культурные связи,
- современные направления взаимодействия,
- обогащение национальных культур.

## **2. Исторический опыт Российского государства в формировании и развитии национальных отношений и межкультурного диалога.**

### **3. Россия и славянские народы в движении эпох:**

- сохранение культурного кода славянских народов,
- укрепление и развитие современных связей между славянскими народами
- молодежный культурный туризм как инструмент развития межнациональной коммуникации.

**В рамках этого направления 9 ноября 2020 г. пройдет заседание Круглого стола «Современная межкультурная коммуникация и молодежь».**

#### **Тематика направлений молодежного**

#### **круглого стола «Современная межкультурная коммуникация и молодежь»:**

- Русско- славянские историко-культурные связи и современность (XIX, XX и XXI вв.),
- Значение трудов О.Н. Трубочёва (1930-2002) для сохранения и развития славянских языков (к 90-летию со дня рождения),
- Молодежные проекты сохранения и развития славянских языков и культур (перспективы сотрудничества, международные проекты),
- Знакомство с традициями, обычаями, праздниками и фестивалями в славянских странах,
- По страницам произведений славянских авторов,
- Участие молодежи в жизни своего города,
- Участие в международных конкурсах и спортивных соревнованиях,
- Молодежный туризм как одна из форм межкультурной коммуникации.

## **4. Искусство и литература в XXI веке: традиции и тенденции:**

- русская культура в мировом культурном пространстве
- мировое культурное наследие и современность,
- проблемы сохранения культурного наследия: роль музеев и библиотек,
- значение литературы в сохранении
- и передаче исторической памяти.

## **5. Современные тенденции и технологии в образовании: теория и практика.**

## **6. Язык и межкультурная коммуникация**

- языковая картина мира и национальный менталитет

- взаимопроникновение языков в условиях глобализации,
- вопросы лингвокультурологии,
- формирование языка всемирного общения,
- состояние и проблемы сохранения языков в современном мире,
- значение и роль родного языка в национальной системе образования

### **Рабочие языки конференции – русский язык и английский язык.**

**Прием заявок на выступление, текстов докладов и публикаций на русском языке продляется до 27 ноября (включительно) и осуществляется на адрес электронной почты Института [study\\_inst@mail.ru](mailto:study_inst@mail.ru)**

Москва, ул. Новая Басманная, д. 4 (проезд: ст. м. «Красные ворота»), зал № 4.

При получении подтверждения о включении выступления в программу Конференции необходимо представить в Оргкомитет электронный экземпляр материалов.

Для российских и иностранных исследователей возможно участие в заочном режиме.

По итогам форума планируется издание двух сборников статей на русском языке и английском языке.

**Участников конференции, желающих опубликовать свои доклады в сборниках материалов, просим направить в Оргкомитет тексты статей на русском языке до 27 ноября, на английском языке до 17 ноября 2020 г. (включительно) на указанные электронные адреса:**

[study\\_inst@mail.ru](mailto:study_inst@mail.ru) (тема «Конференция», русский язык)

[isccac@mail.ru](mailto:isccac@mail.ru) (тема «Конференция», английский язык)

*Для участников конференции предусмотрен оргвзнос в размере 1500 рублей. (учащиеся школ и студенты оргвзнос не вносят). Для желающих опубликовать статьи на русском языке: стоимость одной страницы статьи составляет 300 рублей.*

#### ***Реквизиты Института:***

ИНН 7719127697

КПП 771801001

р/с 40703810538290101915

ПАО «Сбербанк России» г. Москва

БИК 044525225

к/с 30101810400000000225

**Контактные телефоны:** Институт языков и культур имени Льва Толстого: 8 (917) 563-11-95, 8 (925) 544-71-22 Email: [study\\_inst@mail.ru](mailto:study_inst@mail.ru) (тема «Конференция»)

**Настоящее информационное письмо является приглашением к участию в работе Конференции.**

**Оргкомитет**

## **ПУБЛИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Уважаемые авторы!

**Прием заявок, текстов докладов, статей в сборник на русском языке продлен до 27 ноября 2020 года.**

Все присланные Вами статьи должны быть оформлены в соответствии с данными требованиями.

1. Рекомендуемый объем материалов:

- от 5 (9000 знаков, включая пробелы) машинописных страниц
- до 20 (40000 знаков, включая пробелы) машинописных страниц

*Аннотация (описание целей и задач проведенного исследования, а также возможности его практического применения) – не более 100-150 слов;*

2. Материалы предоставляются в следующем виде:

- в редакторе Microsoft Office Word (формат .doc)
- шрифт “Times New Roman”
- основной текст — кегль 14
- интервал 1,5

- верхнее и нижнее поля — 2,5 см; левое поле — 3 см, правое поле — 1,5 см
- отступ (абзац) — 1,25 см.

### 3. Порядок расположения (структура) текста:

- фамилия и инициалы автора (жирным шрифтом, по центру);
- сведения об авторе (ученое звание, ученая степень, место работы/учебы);
- название статьи (заглавными буквами, жирным шрифтом, по центру);
- аннотация (описание целей и задач проведенного исследования, а также возможности его практического применения);
- ключевые слова (3-5 слов) на русском и английском языках;
- основной текст статьи;
- литература (источники).

<http://modsc.ru/wp-content/uploads/2016/04/Screenshot.png>

### 4. Оформление сносок:

- сноски (на литературу) проставляются внутри статьи в квадратных скобках
- после цитаты (сначала указывается номер источника, а затем, после запятой — номер страницы; см. пример оформления сносок);
- сноски на несколько источников с указанием страниц разделяются между собой точкой с запятой.

Примеры оформления сносок и ссылок:

- сноска на один литературный источник с указанием страниц: [4,171].
- сноски на разные литературные источники с указанием страниц: [7,58; 14, 10].

5. Все графические материалы в оформлении статьи должны быть черно-белыми.

### 6. Оформление списка литературы:

<http://modsc.ru/wp-content/uploads/2016/04/litera.png>

## **Публикация материалов на английском языке:**

**Прием заявок, текстов докладов, статей в сборник на английском языке продлен до 17 ноября 2020 года.**

По итогам конференции планируется издание сборника статей (на английском языке). Статьи, прошедшие рецензирование оргкомитета, войдут в сборник **The 7th International Conference on Education, Language, Art and Inter-cultural Communication**. Сборник публикуется издательством «Atlantis Press», подготовку статей к публикации осуществляет Международный научно-культурный центр академических контактов совместно с китайскими партнерами (Zhengzhou Yingchun Conference planning Co., Ltd.).

Присланные в сборник статьи проходят рецензирование по критериям научности и лингвистического качества. Указанный сборник статей на английском языке будет предоставлен в международную базу данных Web of Science для оценивания. В случае положительного решения по результатам экспертизы сборник будет включен в базу данных Web of Science.

## **Требования к оформлению статей на английском языке:**

- объем статьи – от 15 000 до 25 000 печатных знаков без пробелов;
- текстовый редактор Microsoft Word;
- шрифт – Times New Roman; кегль – 12 пт.;
- в названии файла указываются имя и фамилия автора.

Статья на английском языке должна содержать:

- Название (располагается по центру);
- Имя и фамилию автора или авторов (по центру). Допускается не более четырех соавторов на одну статью;
- Название ВУЗа – обязательно; факультет, кафедра – по желанию автора;
- Город, страна;
- Электронный адрес автора;
- Аннотация (7-10 предложений);
- Ключевые слова (в количестве 5-7);
- В названии не допускаются вопросительные предложения.
- Список литературы и других информационных ресурсов (не менее 6 наименований) оформляется в конце статьи по мере появления ссылки на источник в тексте. Ссылки на соответствующий источник списка литературы следуют в тексте в квадратных скобках в конце предложения без указания страниц, например: [1];

Список использованных источников следует переводить на английский язык. Имена авторов указываются перед фамилией. Транслитерация допускается только в случае невозможности перевода в названиях издательств.

- Статья обязательно должна включать в себя следующие разделы:
  - I. Введение
  - Композиционные части с названиями под нумерацией II, III и т.д.
  - IV. Заключение.

К статье отдельным файлом необходимо приложить Сведения об авторе на русском и английском языке, где указываются: фамилия, имя, отчество (полностью), ученая степень, звание, должность и место работы, мобильный телефон, E-mail.

### **Подача статей:**

Заявку и статью на английском языке необходимо сохранить в формате Word 97-2003 и прислать на рецензирование до 17 ноября 2020 года на электронный адрес: [isccac@mail.ru](mailto:isccac@mail.ru)

Организационный комитет оставляет за собой право отклонять присланные материалы из-за несоответствия их заявленной тематике конференции или низкого качества научной работы. Оформление должно полностью соответствовать указанным требованиям.

### **Финансовые условия:**

**Оргвзнос за публикацию на английском языке составляет 150 долларов.** Сбор оргвноса осуществляется через Международный научно-культурный центр академических контактов. По вопросам уплаты оргвноса обращаться к Володиной Татьяне Михайловне по электронному адресу: [isccac@mail.ru](mailto:isccac@mail.ru) или по телефону: +79150581721.

### **Контакты:**

Тел. +7-915-058-17-21 – Татьяна Михайловна Володина, директор Международного научно-культурного центра академических контактов ([isccac@mail.ru](mailto:isccac@mail.ru)).

## Заявка на участие

<b>Фамилия, имя, отчество (полностью)</b>	
<b>Ученая степень, звание</b>	
<b>Место работы</b>	
<b>Направление конференции</b> <b>Тема доклада</b>	
<b>Адрес (с почтовым индексом)</b>	
<b>E-mail (личный или рабочий)</b>	
<b>Форма участия</b>	



**Анкета участника круглого стола**  
**«Современная межкультурная коммуникация и молодежь»**

**Фамилия, имя, отчество (полностью)**

---

---

**Ученая степень** \_\_\_\_\_

**Ученое звание** \_\_\_\_\_

**Место работы** \_\_\_\_\_

**Должность**

**Тема доклада и форма участия** \_\_\_\_\_

---

---

**Адрес (с почтовым индексом)** \_\_\_\_\_

**Телефон рабочий (с кодом)** \_\_\_\_\_

**E-mail (личный или рабочий)** \_\_\_\_\_